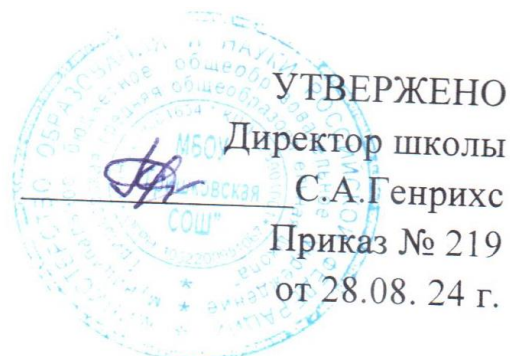


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию и делам молодежи Немецкого национального района
МБОУ "Гришковская СОШ"



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Музыка и движение»

для обучающихся 9 класса

с УО Вариант II

Срок реализации 1 год

Составитель: Путьлина Е.С.,
учитель информатики

Гришковка, 2024 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Музыка и движение» для 9 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе примерной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой, М.: Просвещение, 2021 г.

Рабочая программа рассчитана в 9 классе на 68 часов, 2 часа в неделю.

Цель: овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Задачи:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства, получение доступного опыта и овладение элементарными музыкальными знаниями, слушание музыки и доступными исполнительскими умениями.
- приобщение к культурной среде дающей впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определённому полу, осознание себя как «Я»;
- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Предметные результаты:

- 1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально – танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
 - Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
 - Освоение приёмов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
 - Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
 - Знать название и содержание 4-5 песен
- 2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.
- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
 - Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
 - Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах и др.

Содержание тем учебного курса «музыка и движение»

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в 8 классе	2
2	Музыка и изобразительное искусство	4
3	Картины природы в музыке и живописи	6
4	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	2
5	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	4
6	Формирование легкого певучего звучания голосов учащихся	8
7	Музыкальные регистры	2
8	Песни к Новому году	4
9	Развитие умения выразительного пения, передавая бодрый, веселый характер содержания	12
10	Итоговый урок по творчеству Моцарта	4
11	Средства музыкальной выразительности (тембр)	20

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			План	Факт	
1-2	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в 8 классе	2			https://www.resh.edu.ru
3-4	Музыка и изобразительное искусство	2			https://www.resh.edu.ru
5-6	Музыка и изобразительное искусство (продолжение)	2			https://www.resh.edu.ru
7-8	Картины природы в музыке и живописи	2			https://www.resh.edu.ru
9-10	Картины природы в музыке и живописи (продолжение)	2			https://www.resh.edu.ru
11-12	Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения	2			https://www.resh.edu.ru
13-14	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	2			https://www.resh.edu.ru
15-16	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	2			https://www.resh.edu.ru
17-18	Обобщающий урок по теме «Музыка и изобразительное искусство»	2			https://www.resh.edu.ru
19-20	Формирование легкого певучего звучания голосов учащихся	2			https://www.resh.edu.ru
21-22	Отработка четкого, ясного, произношения текстов песен	2			https://www.resh.edu.ru
23-24	Средства музыкальной выразительности - лад	2			https://www.resh.edu.ru
25-26	Динамические оттенки	2			https://www.resh.edu.ru
27-28	Музыкальные регистры	2			https://www.resh.edu.ru
29-30	Песни к Новому году	2			https://www.resh.edu.ru

					edu.ru
31-32	Итоговый урок по теме «Средства музыкальной выразительности»	2			https://www.resh.edu.ru
33-34	Развитие умения выразительного пения, передавая бодрый, веселый характер содержания	2			https://www.resh.edu.ru
35-36	Особенности творчества Э. Грига	2			https://www.resh.edu.ru
37-38	Итоговый урок по творчеству Э. Грига	2			https://www.resh.edu.ru
39-40	Особенности творчества Л. Бетховена	2			https://www.resh.edu.ru
41-42	Итоговый урок по творчеству Бетховена	2			https://www.resh.edu.ru
43-44	Особенности творчества В. Моцарта	2			https://www.resh.edu.ru
45-46	Итоговый урок по творчеству Моцарта	2			https://www.resh.edu.ru
47-48	Итоговый урок по теме «Композиторы»	2			https://www.resh.edu.ru
49-50	Средства музыкальной выразительности (тембр)	2			https://www.resh.edu.ru
51-52	Углубления навыков кантиленного пения	2			https://www.resh.edu.ru
53-54	Музыкальные профессии - композитор	2			https://www.resh.edu.ru
55-56	Музыкальные профессии - дирижер	2			https://www.resh.edu.ru
57-58	Музыкант, артист.	2			https://www.resh.edu.ru
59-60	Пианист, гитарист.	2			https://www.resh.edu.ru
61-62	Трубач, скрипач	2			https://www.resh.edu.ru

63-64	Солист, певец	2			https://www.resheba.ru
65-66	Обобщающий урок по теме «Музыкальные профессии»	2			https://www.resheba.ru
67-68	Итоговый урок по темам учебного года.	2			https://www.resheba.ru