

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Немецкого национального района

МБОУ "Гришковская СОШ"



**АДАПТИРОВАННАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Музыка и движение» (УО вариант 2)
для обучающихся 8 класса
срок реализации 1 год**

Составитель: Путылина Е.С.

учитель информатики

с. Гришковка, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Музыка и движение» для 8 класса разработана в соответствии с учебным планом общего образования обучающихся с легкой и средней степенью умственной отсталости на 2023-2024 учебный год (2 вариант), на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой. Москва, 7-е издание, 2011г. допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Рабочая программа рассчитана в 8 классе на 68 часов, 2 часа в неделю.

Цель: овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Задачи:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства, получение доступного опыта и овладение элементарными музыкальными знаниями, слушание музыки и доступными исполнительскими умениями.
- приобщение к культурной среде дающей впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определённому полу, осознание себя как «Я»;
- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально -эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально -ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально -танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приёмов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

- Знать название и содержание 4-5 песен

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах и др.

Содержание тем учебного курса «музыка и движение»

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в 5 классе	2
2	Музыка и изобразительное искусство	4
3	Картины природы в музыке и живописи	6
4	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	2
5	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	4
6	Формирование легкого певучего звучания голосов учащихся	8
7	Музыкальные регистры	2
8	Песни к Новому году	4
9	Развитие умения выразительного пения, передавая бодрый, веселый характер содержания	12
10	Итоговый урок по творчеству Моцарта	4
11	Средства музыкальной выразительности (тембр)	20

**Календарно-тематическое планирование уроков «Музыка и движение»
на 2023-2024 учебный год**

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1-2	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в 5 классе	2		
3-4	Музыка и изобразительное искусство	2		
5-6	Музыка и изобразительное искусство (продолжение)	2		
7-8	Картины природы в музыке и живописи	2		
9-10	Картины природы в музыке и живописи (продолжение)	2		
11-12	Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения	2		
13-14	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	2		
15-16	Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство	2		
17-18	Обобщающий урок по теме «Музыка и изобразительное искусство»	2		
19-20	Формирование легкого певучего звучания голосов учащихся	2		
21-22	Отработка четкого, ясного, произношения текстов песен	2		
23-24	Средства музыкальной выразительности - лад	2		
25-26	Динамические оттенки	2		
27-28	Музыкальные регистры	2		
29-30	Песни к Новому году	2		
31-32	Итоговый урок по теме «Средства музыкальной выразительности»	2		
33-34	Развитие умения выразительного пения, передавая бодрый, веселый характер содержания	2		

35-36	Особенности творчества Э. Грига	2		
37-38	Итоговый урок по творчеству Э. Грига	2		
39-40	Особенности творчества Л. Бетховена	2		
41-42	Итоговый урок по творчеству Бетховена	2		
43-44	Особенности творчества В. Моцарта	2		
45-46	Итоговый урок по творчеству Моцарта	2		
47-48	Итоговый урок по теме «Композиторы»	2		
49-50	Средства музыкальной выразительности (тембр)	2		
51-52	Углубления навыков кантиленного пения	2		
53-54	Музыкальные профессии - композитор	2		
55-56	Музыкальные профессии - дирижер	2		
57-58	Музыкант, артист.	2		
59-60	Пианист, гитарист.	2		
61-62	Трубач, скрипач	2		
63-64	Солист, певец	2		
65-66	Обобщающий урок по теме «Музыкальные профессии»	2		
67-68	Итоговый урок по темам учебного года.	2		